

ZARZĄDZENIE NR 404/16
PREZYDENTA MIASTA SZCZECIN
z dnia 28 października 2016 r.

**w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Miejskiego Ośrodka Kultury w
Szczecinie**

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2016 r. poz. 446 i 1579) oraz art. 16 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406, z 2014 r. poz. 337, poz. 423, poz. 1505, z 2016 r. poz. 1020) w związku z § 2 i § 3 ust. 1 rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 30 czerwca 2004 r. w sprawie organizacji i trybu przeprowadzania konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. Nr 154, poz. 1629) **zarządzam, co następuje:**

§ 1. 1. Postanawiam ogłosić konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Miejskiego Ośrodka Kultury z siedzibą w Szczecinie przy ul. Goleniowskiej 67.

2. Konkurs ma charakter otwarty i może w nim uczestniczyć każdy, kto odpowiada formalnym kryteriom wyboru, określonym w ogłoszeniu o konkursie, stanowiącym załącznik do zarządzenia.

3. Termin rozpoczęcia postępowania konkursowego wyznaczam na dzień wejścia w życie zarządzenia, a przewidywany termin zakończenia postępowania konkursowego na dzień 30 grudnia 2016 r.

§ 2. Zarządzenie w sprawie konkursu należy podać do wiadomości pracownikom Miejskiego Ośrodka Kultury w sposób przyjęty w tej instytucji.

§ 3. Ogłoszenie o konkursie, stanowiące załącznik do zarządzenia, należy przekazać do publikacji w „Kurierze Szczecińskim” i w „Dzienniku Gazecie Prawnej” oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Szczecin.

§ 4. Wykonanie zarządzenia powierzam Dyrektorowi Wydziału Organizacyjnego oraz Dyrektorowi Wydziału Kultury.

§ 5. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Prezydent Miasta

Piotr Krzystek

PREZYDENT MIASTA SZCZECIN

o g ł a s z a

**KONKURS NA KANDYDATA NA STANOWISKO:
DYREKTORA MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY
Z SIEDZIBĄ PRZY UL. GOLENIOWSKIEJ 67
W SZCZECINIE**

I. Formalne kryteria wyboru, w tym wymagane kwalifikacje:

- 1) udokumentowany co najmniej 3-letni staż pracy na stanowiskach kierowniczych w sektorze kultury lub co najmniej 3-letnie doświadczenie w prowadzeniu własnej działalności gospodarczej w sektorze kultury lub na stanowisku menadżera w firmie lub instytucji sektora kultury,
- 2) wykształcenie wyższe, w rozumieniu ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 2012 r. poz. 572 z późn. zm.),
- 3) znajomość przepisów prawnych dotyczących funkcjonowania publicznych instytucji kultury oraz organizowania i prowadzenia działalności kulturalnej,
- 4) znajomość problematyki będącej przedmiotem działalności Miejskiego Ośrodka Kultury,
- 5) doświadczenie w pozyskiwaniu funduszy pozabudżetowych, ze szczególnym uwzględnieniem znajomości zagadnień związanych z realizacją projektów kulturalnych finansowanych ze środków Unii Europejskiej,
- 6) umiejętność organizacji pracy i kierowania zespołem pracowników.

Dodatkowo: mile widziana znajomość języka obcego (język angielski lub niemiecki) oraz ukończone studia podyplomowe, kursy, szkolenia z zakresu: ekonomii, zarządzania i marketingu, zarządzania w kulturze.

II. Wymagane dokumenty:

- 1) pisemny wniosek o przystąpieniu do konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Miejskiego Ośrodka Kultury,
- 2) odpis lub kserokopia dyplomu ukończenia studiów wyższych,
- 3) kwestionariusz osobowy z fotografią oraz opisem dotychczasowej działalności zawodowej,
- 4) kopie świadectw pracy lub innych dokumentów potwierdzających posiadane doświadczenie zawodowe,
- 5) kopie innych dokumentów potwierdzających posiadane kwalifikacje,
- 6) do wniosku mogą być dołączone opinie lub rekomendacje,
- 7) autorska koncepcja programowo-organizacyjna Miejskiego Ośrodka Kultury, obejmująca **okres 4 lat**, która powinna zawierać co najmniej takie elementy, jak:
 - a) wizję działalności i rozwoju instytucji na okres **4 lat**, zgodną z zakresem działania Miejskiego Ośrodka Kultury określonym w statucie,
 - b) propozycje rozwiązań organizacyjnych, dotyczących funkcjonowania instytucji,
 - c) propozycje programowe na rok 2017 oraz lata kolejne,
 - d) propozycje działań w zakresie edukacji kulturalnej dla różnych grup wiekowych,
 - e) plan współpracy z instytucjami, organizacjami, szkołami i uczelniami, związkami twórczymi oraz z innymi podmiotami krajowymi i międzynarodowymi,
 - f) strategię promocji Miejskiego Ośrodka Kultury,
 - g) sposoby pozyskiwania zewnętrznych środków finansowych

Koncepcja programowo-organizacyjna Miejskiego Ośrodka Kultury powinna być opracowana w formie pisemnej oraz elektronicznej.

- 8) oświadczenie, że kandydat wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2015 r. poz. 2135 z późn. zm.)

III. Wniosek o przystąpieniu do konkursu wraz z wymaganymi dokumentami należy składać w Wydziale Organizacyjnym Urzędu Miasta Szczecin, pl. Armii Krajowej 1, pok. nr 140 (liczy się data wpływu do Urzędu Miasta Szczecin) do dnia **30 listopada 2016 r.** w zamkniętych kopertach z napisem: "KONKURS NA KANDYDATA NA STANOWISKO DYREKTORA MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY, a także z podaniem na kopercie imienia i nazwiska oraz numeru telefonu kontaktowego.

- IV.** Przewidywany termin rozpatrzenia wniosków wyznaczony zostaje na dzień **09 grudnia 2016 r.**
- V.** Dodatkowych informacji, w tym również o warunkach organizacyjno – finansowych działalności Miejskiego Ośrodka Kultury można uzyskać w Wydziale Kultury Urzędu Miasta Szczecin, pok. nr 346 (III piętro, wejście środkowe) lub pod numerem tel. 91 4245 651).

Dokument podpisany bezpiecznym podpisem elektronicznym

Podpis: Signature-1554344589

Imię: PIOTR

Nazwisko: KRZYTEK

Instytucja: URZĄD MIASTA SZCZECIN

Województwo: zachodniopomorskie

Miejscowość: Szczecin

Data podpisu: 28 października 2016 r.

Zakres podpisu: Cały dokument